ŽIVÝ BETLÉM 2018 – ROZHOVOR DĚDY A VNUKA

Autor: Dominik Synek

Obsazení: děda, vnuk Matěj, Ježíš, Maria, Josef, pastýři, mudrci, anděl, ovečky, selka, chlapec se sáněmi  
Rekvizity: stůl, dřevo a nářadí pro vyřezávání, velké jesličky a chlév, hvězda

Děj tvoří rozhovor dědy a vnuka. Spolu vyřezávají betlém. Scéna je rozdělena na dvě části:

V první části je stůl, nářadí a dřevo, je zde nenápadně připravena i hvězda. Ve druhé části scény je připraven chlév s jesličkami. Paralelně se zde během rozhovoru dědy a vnuka bude odehrávat pantomimou to, o čem si spolu povídají. (To znamená, že bude vznikat „živý betlém“ – přijde Svatá rodina, pastýři, mudrci apod.)

Na scéně je děda, který vyřezává, přichází vnuk.

Vnuk (zvědavě) Ahoj, dědečku, co tady v dílně děláš?

Děda Ahoj, Matěji, zrovna tady vyřezávám ze dřeva figurky do betléma.

Vnuk (velice nadšeně) Figurky Batmana? Vážně?

Děda (káravě) Žádnýho Batmana! Vyrábím tu postavy k malému betlému.

Vnuk (nadšeně) Aha! A můžu Ti pomoct?

Děda (potěšeně) Jistě. Vezmi si dláto a vyber si nějakou postavu, která se ti nejvíc líbí.

Vnuk (svérázně) Mně se nejvíc líbí osel.

Děda (udiveně) A proč zrovna ten?

Vnuk (vysvětluje) Na něm přece přijeli Josef a Marie z velké dálky. Musel to být ohromný silák.

Děda (poučuje) Oslík, to je výborný nápad. Ale jeli přece víc než šedesát mil, to by Marie v požehnaném stavu asi nevydržela. Nikde v Bibli se přímo  
 o cestě na oslu nepíše. Myslím, že museli mít i nějaký vůz.

Vnuk (překvapeně) Aha, to mě nenapadlo. (Zklamaně.) Vozík je dost složitej. Pomůžeš mi s tím?

Děda (dobrosrdečně) Jasně, vyrobím ti základ a ty to pak dokončíš, dobře?

Vnuk (smířlivě) Dobře, ale co mám zatím dělat já?

Děda (ledabyle) Cokoli dalšího, co tě napadne.

Vnuk (nadšeně) Tak já začnu úplně od začátku. Můžu vyřezat tu hospodu, ze které je vyhnali?

Děda (poučuje) To bys mohl, ale správně se jí neříká hospoda, ale hostinec. A ten nevy­ padal jako dnešní restaurace. Mohlo jít spíš o jednoduché ubytování  
 v patře domu. Měli tam tehdy všude plno, protože se konalo sčítání obyvatel a i proto Josef s Marií cestovali takovou dálku před narozením jejich syna.

Vnuk (vychytrale) Museli se teda schovat jinam, že? Tak bych mohl vyřezat ten chlév, že jo, dědečku? To je taková chýše, něco jako stáj.

Josef s Marií a malým Ježíškem mezitím přicházejí a postaví se do připraveného „chléva“.

Děda V té krajině se dobytek schovával spíš v jeskyních. Víš u města Betléma, které dnes patří Palestině, jsou samé polopouště. Je tam všude kamení a jsou tam jen takový nízký keříky a jen několik málo stromů.

Vnuk (smutně) S těmi budovami je to nějaký složitý. Vypadá to úplně jinak, než jsem

si to představoval. A ty polopouště si ještě doma vygooglím.

Děda To budou určitě krásný fotky, Matěji, pak mi je ukážeš.

Vnuk Dědo? Kolik uděláme oveček?

Děda (trpělivě) Kolik budeš chtít, třeba deset nebo dvacet.

Vnuk (udiveně) Na počtu oveček nezáleží? Já myslel, že jich tam musí být přesně čtr­ náct, sedm beránků a sedm oveček. (Důležitě.) A jakou prosím tě mohly mít mašli? Červenou nebo modrou? To je hrozně zásadní.

Mezitím anděl zve do betléma pastýře, kteří přicházejí (případně i s ovečkami = převlečenými dětmi), klaní se u jesliček a zůstávají tam stát.

Děda (uklidňuje) Udělej to, jak chceš. Ale hlavně tak, aby ti to vždycky připomnělo, že to bylo tak důležité a TAKOVÁ novina, že pastýři všeho nechali a hned se vydali na cestu. I když to bylo v noci a i když to cestování se stádem bylo náročnější, než kdyby šli sami. Vyrazili na cestu i s ovečkami, aby se poklonili.

Vnuk (nadšeně) Dědečku, teď bychom mohli udělat tři krále. (Zamyšleně.) Musí být přesně tři? Mám tady takový pěkný špalíčky, ale jsou čtyři.

Pomalu přicházejí tři (nebo čtyři) mudrci, klaní se u jesliček, předávají dary a zůstanou tam.

Děda Bible říká, že byly tři dary. Neříká, kolik osob je přineslo. Navíc nešlo

o krále, ale o mudrce z východu.

Vnuk To vím. Přinesli zlato, kadidlo a Martu, teda myrhu.

Děda Ano, myrhu. To je vonná balzamovací mast. Ty dary donesli na zname­ ní toho, že Pán Ježíš je kněz, prorok a král.

Vnuk (plánuje) Tak krále udělám čtyři, podle těch špalíčků.

Vnuk (zamyšleně) Dědo, uděláme i selku s vánočkou? Nebo chlapečka na saních? Můj spolužák je tam v betlémku má. Ale tehdy asi sáně nebyly, že? My máme jedny doma. Táta říká, že jsou z roku raz dva tři. Ale tohle bylo ještě dřív.

Přicházejí selka s vánočkou a chlapec se sáněmi, klaní se u jesliček, zůstanou tam stát.

Děda (klidně) Vánočku ani sáně tehdy neměli, to je pravda. Ale to není podstatné. Klidně je tam udělej, jako je má tvůj spolužák. Jedna věc je, jak se to tehdy doopravdy stalo, a druhá věc je, že těch lidí, kteří se přišli poklonit narozenému Ježíškovi, je hrozně moc. Vždyť se podívej, kolik je tu lidí (Rozhlédne se po divácích.) A ti všichni jsou součástí našeho velkého živého betléma. Dokonce i ti, co přijdou až příští rok.

Vnuk (nadšeně) Tak já tam vyřežu i sebe a tebe. Protože jsme taky dneska přišli, jo?

Děda (rezignovaně) Dobře, to bude moc hezké. A ještě něco bys chtěl vyrobit?

Vnuk (vzpomene si)  Ještě hvězdu! Nesmíme zapomenout na hvězdu. Ta tam byla, že, dědečku?

Děda Ano, hvězda tam skutečně byla a zářila tak jasně, že všechny svolala. Některé museli ještě teda probudit andělé, ale pak už všichni věděli, kam se mají jít poklonit. Víš, na narození Ježíše, našeho Mesiáše, se čekalo stovky a stovky let.

Děda a vnuk vezmou hvězdu a spolu ji umístí do živého betléma.

Vnuk (něžně) To je tak krásný. (Zamyšleně.) Stejně ale říkáš, že nepřišli přesně tři králové, že to asi nebylo ve chlévě z trámů, jak se kreslí, a že Panna Maria asi nepřijela na oslíku. Tak jak to teda vypadalo a co máme vyřezat v tom vopravdickým Betlémě?

Děda (shrnuje) I když se příběhy mohou výrazně lišit, Matěji, pořád mají tu jednu důležitou pravdu. Ať už Josef a Marie cestovali na oslu nebo na povozu, Bůh je dostal bezpečně na místo narození, jak bylo předpovězeno. Ať už byl Ježíš zrozen ve stáji nebo v jeskyni, Bůh mu poskytl úkryt  
 v naprosto cizím prostředí. Ať už to byli tři králové nebo tři mudrci nebo celý zástup, Bůh je povolal za svědky narození Božího Syna  
 a Spasitele. Takže i když obrázek Betléma vypadá někdy tak a jindy jinak, v jesličkách v Betlémě, městě Davidově, stále leží stejné dítě. Dítě Panny, předpovězený Zachránce, Spasitel, kterým je náš Pán, Ježíš Kristus, Syn Boží.

Herci se mohou uklonit, následuje výzva směrem k divákům, aby si přišli prohlédnout Svatou rodinu zblízka a stali se také součástí živého betléma, který tvoříme my všichni, kdo jsme sem dnes k jesličkám přišli. Atmosféru mohou podmalovat pozvaní hudebníci, můžeme podle možností připravit drobné občerstvení apod.