**Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu Římskokatolické náboženství**

**Ročník: 4**

| **Výstup předmětu** | **Očekávaný Výstup** | **Učivo** | **možné Přesahy a vazby** |
| --- | --- | --- | --- |
| PROHLUBOVÁNÍ VZTAHU  MEZI ZKUŠENOSTÍ  A DUCHOVNÍM ROZMĚREM OSOBNOSTI ŽÁKA  Porozumění symbolické  formě řeči | **Žák umí vyjádřit vlastními slovy, že život je jako cesta, na které může být křesťanství orientačním bodem.** | **4.1 Jsem na cestě** | Místní krajina, poloha obce, dopravní síť → *Člověk a jeho svět: Místo, kde žijeme*  VMEGS – místa v blízkém okolí mající vztah k Evropě (křesťanská znamení v místní krajině)  MKV – poznávání vlastního kulturního zakotvení (výchozí bod pro postoj tolerance)  Exkurze do místního kostela |
| - žák je schopen rozlišit, že konkrétní situace jeho života mohou být přirovnány k cestě | - život jako cesta |
| - žák vnímá, že existují různé úhly pohledu na svět a že víra je jedním z nich | - víra jako jiný úhel pohledu na svět |
| - žák umí vyjmenovat pořadí knih Nového zákona a zná názvy evangelií | - Bible jako orientační bod |
| POROZUMĚNÍ  BIBLICKÝM PŘÍBĚHŮM  Znalost základních tezí  křesťanského učení | **Žák vnímá souvislost příběhu o cestě**  **do zaslíbené země s cestou svého života.** | **4.2 Cesta do zaslíbené země** | Reprodukce složitějšího textu → *Jazyk a jazyková komunikace: Český jazyk a literatura*  VMEGS – kořeny a zdroje evropské civilizace  MKV – základní znalosti  o různých etnických a kulturních skupinách (judaismus)  OSV – rozvoj základních rysů kreativity |
| - žák umí interpretovat příběh cesty Izraelitů do zaslíbené země jako příběh cesty  ke svobodě | - biblický příběh o Mojžíšovi (Ex 1. až 20. kap.) |
| - žák je otevřený vnímat Boha jako toho, který zachraňuje a je s člověkem | - obraz Boha, který zachraňuje a je  s člověkem |
| - žák umí přiřadit vybrané prvky biblické události k učení církve | - souvislost biblických událostí (Pascha, přechod mořem, cesta pouští, zaslíbená země) s učením církve |
| ZCITLIVĚNÍ  PRO KŘESŤANSKÉ SLAVNOSTI A SVÁTKY  Porozumění principům křesťanské etiky | **Žák vnímá souvislost obrazu cesty**  **za světlem s cestou svého života k Bohu.** | **4.3 Cesta za světlem** | Porovnávání literárních textů → *Jazyk a jazyková komunikace: Český jazyk a literatura*  Práce s fotografiemi → *Umění*  *a kultura: Výtvarná výchova*  OSV – rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci, pozitivní myšlení, dovednost navazovat  na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky  VMEGS – kořeny a zdroje evropské civilizace (významné postavy křesťanství) |
| - žák umí rozlišit aktivní a pasivní přístup k životu, je otevřený k aktivnímu prožívání přítomnosti a spojuje si jej se vztahem člověka k Bohu | - adventní doba v obraze cesty ke světlu, aktivní prožívání přítomnosti |
| - žák oceňuje konkrétní příklady lidí, kteří aktivně orientují svůj život k Bohu a jsou „světlem pro druhé“ | - příklady těch, kteří „nesou světlo“  (sv. Lucie, sv. Josef, sv. Maria,  tři mudrci) |
| - žák umí jednoduše porovnat dva evangelijní texty a rozumí obrazu o Ježíši Kristu, Světlu světa, jako výzvě k aktivnímu přístupu k sobě, k druhým  a k Bohu | - Vánoce jako oslava narození Ježíše, Světla světa |
| ZNALOST ZÁKLADNÍCH TEZÍ KŘESŤANSKÉHO UČENÍ  Porozumění principům křesťanské etiky | **Žák získá představu o Božím království, které ohlašuje Ježíš svým životem a učením, a uvede ji do souvislosti se svým životem.** | **4.4 Boží království** | Přirovnání, podobenství → *Jazyk*  *a jazyková komunikace: Český jazyk a literatura*  OSV – stanovování osobních cílů  a kroků k jejich dosažení  OSV – dovednosti rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne (křesťanská morálka) |
| - žák umí schematicky vyjmenovat jednotlivá blahoslavenství a je otevřený je vnímat jako osobní program cesty k Božímu království | - příslib Božího království (blahoslavenství podle Mt 5,1-11, jejich význam  a konkrétní požadavky k následování) |
| - žák umí vysvětlit uvedená podobenství jako obrazné příběhy přibližující Boží království a cestu k němu | - hlásání Božího království (podobenství  o hořčičném zrnku, o kvasu, o skrytém pokladu, o vzácné perle) |
| - žák umí interpretovat uvedené příběhy uzdravení jako výzvy k morální reflexi svých schopností „vidět“, „slyšet“  a „jednat“ | - znamení Božího království (uzdravení slepého, hluchého, nemocného s ochrnulou rukou) |
| ZCITLIVĚNÍ  PRO KŘESŤANSKÉ SLAVNOSTI A SVÁTKY  Porozumění biblickým příběhům | **Žák vnímá souvislost cesty života, smrti**  **a vzkříšení Ježíše Krista s cestou svého života.** | **4.5 Cesta života** | Reprodukce textu, tvorba vlastního textu na dané téma → *Jazyk*  *a jazyková komunikace: Český jazyk a literatura*  MV – identifikování postojů  a názorů autora v mediovaném sdělení  OSV – sebeovládání, regulace vlastního jednání a prožívání  OSV – empatie a pohled na svět očima druhého |
| - žák umí reprodukovat uvedené velikonoční události a prostřednictvím postavy apoštola Petra vstoupit do děje | - velikonoční události z pohledu apoštola Petra (Ježíšovo proměnění, Poslední večeře, Petrovo zapření, Petr a Jan  u hrobu, Ježíš se dává poznat  u Galilejského jezera, seslání Ducha svatého) |
| - žák umí zopakovat události křížové cesty  a prostřednictvím postav, které Ježíše doprovázejí, vstoupit do děje | - cesta života jako křížová cesta a ti, kteří se jí účastní |
| - žák je v rámci uvedených biblických událostí schopen jednoduché reflexe vlastní víry | - reflexe vlastní víry v souvislosti  s velikonočními a svatodušními událostmi |
| Výchova v duchu  křesťanské spirituality  Porozumění symbolické  formě řeči | **Žák si je vědom, že cesta jeho života má souvislost s dějinami spásy a že po ní může jít ve společenství církve, odkud má možnost čerpat a kam může sám přispívat.** | **4.6 Jako církev na cestě** | Vnímání a prožívání času z pohledu křesťanství → *Člověk a jeho svět:Lidé a čas*  VDO – rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci  MKV – poznávání vlastního kulturního zakotvení (mše svatá) |
| - žák umí vyjádřit radost z toho, že může druhému dávat a sám být obohacen,  a řadí toto jednání k ideálu jednání lidí  ve společenství církve | - církev jako dům ze živých kamenů |
| - žák umí vyjmenovat části mše svaté a je charakterizovat jako prostor setkání Boha  s člověkem a člověka s Bohem | - mše svatá |
| - žák se jednoduchým způsobem orientuje  ve střídání času liturgického roku  a příležitostně prožívá jejich rozdílnou náplň a funkci | - křesťanský rozměr vnímání času, liturgické doby a významné slavnosti  a svátky |